

แบบรายงานการเข้าประชุมทางวิชาการ

เรียน เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

ตามที่เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ได้อนุมัติให้

- นางสาวอารีรัตน์ วิชาช่าง
ผู้บังคับบัญชากลุ่มงานห้องสมุด เลขที่ตำแหน่ง ๗๕๖
- นางสาวปรียานุช คลอวุฒิวัฒน์
บรรณารักษ์ชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๗๖๕

เข้าร่วมประชุมทางวิชาการสำนักงานวิทยทรัพยากร ประจำปี ๒๕๕๘ เรื่อง ก้าวไปด้วยกัน (Library ๒๐๑๕ : Together We Go) ระหว่างวันที่ ๒๘-๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๘ รวมเวลา ๒ วัน ณ โรงแรมอโนมา ถนนราชดำริ กรุงเทพมหานคร เบิกจ่ายค่าลงทะเบียนคนละ ๓,๒๐๐ บาท

บัดนี้การประชุมทางวิชาการ สิ้นสุดลงแล้ว จึงขอเสนอรายงาน ดังนี้

๑. รายละเอียดการเข้าร่วมประชุมทางวิชาการ

วัน / เวลา	หัวข้อวิชา	ชื่อวิทยากร
๒๘ พ.ค. ๒๕๕๘		
๘.๐๐-๘.๓๐ น.	พิธีเปิด	ศาสตราจารย์ นายแพทย์ภิรมย์ กมลรัตนกุล
๘.๓๐-๙.๐๐ น.	บทเพลงพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	นายชัยทัต โสพระขรรค์
๙.๓๐-๑๐.๓๐ น.	ปาฐกถาพิเศษเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสพระชนมายุครบ ๕ รอบ ๒ เมษายน ๒๕๕๘ เรื่อง “ชั่วชีวิตฉันอ่านได้ ไม่เบื่อเลย”	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประพจน์ อัครวิรุฬหการ

วัน / เวลา	หัวข้อวิชา	ชื่อวิทยากร
๑๑.๐๐-๑๒.๐๐ น.	การบรรยายเรื่อง Open Access Now! <ul style="list-style-type: none"> ● CUIR คลังปัญญาจุฬาฯ ● CU e Thesis ● ระบบ “อักษรวิสุทธิ์” 	คุณชนิตา จริยาพรพงศ์ รองศาสตราจารย์ ดร. พัชณิตา ธรรมรงค์กิจ ดร. วิชญ์ เนียรนาทตระกูล
๑๓.๓๐-๑๔.๔๕ น.	การบรรยายเรื่อง Innovation and Information	Ms. Christel Mahnke และ คุณสิริรัตน์ ติณะรัตน์
๑๕.๐๐-๑๖.๓๐ น.	การเสวนาเรื่อง โลกกว้างด้วย Reading Device	ศาสตราจารย์ ดร. ปาริชาติ สถาปิตานนท์, คุณนิรัตน์ คมขำ และ คุณกนก รัตน์วงศ์สกุล ดำเนินการเสวนาโดย คุณกฤษฐา ตีมี
๒๙ พ.ค. ๒๕๕๘		
๘.๓๐-๑๐.๑๕ น.	การบรรยายเรื่อง ดูแลและใส่ใจ : การบริหารจัดการอาคารห้องสมุด	รองศาสตราจารย์ ดร. วรสันต์ บุรณากาญจน์
๑๐.๓๐-๑๒.๐๐ น.	การบรรยายเรื่อง ปลุกพลังด้วยการคิดเชิงนวัตกรรม	อาจารย์ธงชัย โรจน์กั้งสดาล
๑๓.๐๐-๑๔.๔๕ น.	การเสวนาร่วมใจ ASEAN Collaboration : <ul style="list-style-type: none"> ● ASEAN University Inter-Library Online (AUNILLO) ● ปันความรู้ ข้อมูลอาเซียน ● แบรรณดีไทยไปอาเซียน 	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พิมพ์รำไพ เปรมสมิทธิ์ คุณภัทรา ลำเจียก อาจารย์ ดร. เอกก์ ภัทรธนกุล ดำเนินการเสวนาโดย คุณประวีณา ชาติพรหม
๑๕.๐๐-๑๖.๓๐ น.	การบรรยายเรื่อง ธรรมสวัสดิ์ : ธนาคารความสุข	คุณพิทยากร สีสากัณฑ์ ร่วมสนทนาโดย ร้อยตรีหญิงพิมดาว พานิชสมัย

๓. จำนวนผู้เข้าร่วมการประชุมทางวิชาการ ๒๓๐ คน โดยมีคุณสมบัติดังนี้

- ผู้บริหาร บรรณารักษ์ นักสารสนเทศ และผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
- อาจารย์และนิสิตนักศึกษาในสาขาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
- นักวิชาการ นักวิจัย นักเทคโนโลยีทางการศึกษา ผู้ที่ศึกษาหรือทาวิจัยทางด้านห้องสมุดและสารสนเทศ
- ผู้ปฏิบัติงานการสร้างสรรค์นวัตกรรมทางด้านสารสนเทศ
- ผู้สนใจทั่วไป

๓. สรุปสาระสำคัญจากการเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการ

ปาฐกถาพิเศษเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสพระชนมายุครบ ๕ รอบ ๒ เมษายน ๒๕๕๘ เรื่อง “ชั่วชีวิต ฉันอ่านได้ ไม่เบื่อเลย”

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประพนธ์ อัครวิรุฬหการ

วิทยากรได้ถ่ายทอดประสบการณ์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือของท่าน รวมทั้งประสบการณ์ในการดำเนินงานและตามเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีไปในที่ต่าง ๆ และได้เห็นพระจริยวัตรเกี่ยวกับการอ่านหนังสือและห้องสมุด เพราะสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ นั้นนอกจากทรงเป็นเจ้าของคนเดินดิน แล้วยังทรงเป็นเจ้าของห้องสมุด อีกด้วย เพราะทุกที่ทุกประเทศที่ทรงเสด็จพระราชดำเนินไปนั้น จะทรงแวะเยี่ยมชมห้องสมุดเสมอ รวมทั้งแหล่งซื้อปั๊งส่วนพระองค์ก็คือร้านหนังสือเท่านั้น นอกจากนี้ท่านจะทรงเป็นนักอ่านแล้ว ยังทรงเป็นผู้ผลิต ทั้ง เขียน ทำ ตรวจ และ ขาย ทรงส่งเสริมการอ่าน สนับสนุนให้คนได้อ่านหนังสือ เพื่อให้คนรู้คุณค่าของหนังสือ โดยเฉพาะทรงสนับสนุนให้อ่านออกเสียงเพื่อการใช้ภาษาที่ถูกต้อง รวมทั้งทรงนึกถึงการทำหนังสือเพื่อคนตาบอดและคนพิการเข้าช้อนด้วย ทั้งนี้ทรงมีห้องสมุดส่วนพระองค์ ถึง ๓ ตึก มีเอกสารหลากหลายทุกประเภทเนื่องจากจะไม่ทิ้งหนังสือ เพราะตระหนักว่าหนังสือแต่ละเล่มกว่าจะผลิตได้มีความยากจึงเป็นสิ่งมีค่า ดังที่เคยรับสั่งว่า “ใครทิ้งหนังสือได้แสดงว่าไม่เคยทำหนังสือจึงไม่ทราบว่าการทำหนังสือยากแค่ไหน” สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ จะมีหนังสือและสมุดบันทึกติดอยู่กับพระองค์ตลอดเวลา จะทรงอ่านหนังสือให้จบหมดทุกเล่ม นอกจากนี้วิทยากรยังอธิบายเพิ่มเติมถึงความสำคัญของหนังสือว่าหนังสือเกิดมาเพื่อปฏิวัติความสับสนของทางปัญญาให้คงอยู่กับโลก หนังสือทำให้เกิดเป็นยุคประวัติศาสตร์ การอ่านหนังสือเป็นเล่ม ๆ เพราะจะทำให้สมาธิในการอ่านต่อเนื่อง การอ่านหนังสือจะทำให้ผู้อ่านมีอำนาจเหนือสามารถคิดและจินตนาการเรื่องราวที่อ่านได้ ในการเตรียมการสอนของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ จะทรงอ่านมาก ฟังมาก ทรงค้นคว้าอ้างอิงจากหนังสือที่ผู้มาบรรยายให้ความรู้ท่านในเรื่องต่าง ๆ ได้ถวายไว้ ซึ่งจะทรงค้นคว้าเพิ่มเติมจากรายการอ้างอิง และทรงให้ความสำคัญกับการทำบรรณานุกรมเสมอ เพราะทรงเห็นว่าการอ้างอิงเป็นการแสดงความกตัญญูรูปแบบหนึ่งและทำให้มีความรู้ในเรื่องนั้น ๆ กว้างขวางเพิ่มเติม อีกทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายกับผู้ที่มีความรู้ในด้านต่าง ๆ การอ่านและการตั้งคำถามทำให้สามารถพูดคุยกับคนอื่นได้ทุกเรื่อง

การบรรยายเรื่อง Open Access Now!

- **CUIR คลังปัญญาจุฬาฯ**

โดย คุณชนิตา จรียาพรพงศ์

วิทยากรได้แนะนำให้รู้จักกับเว็บไซต์ CUIR หรือ คลังปัญญาจุฬาฯ ย่อมาจาก Chulalongkorn University Intellectual Repository ซึ่งสามารถเข้าถึงได้ที่ <http://cuir.car.chula.ac.th> เป็นคลังข้อมูลสถาบันที่รวบรวมองค์ความรู้ต่าง ๆ ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยโดยเฉพาะงานวิจัย และ วิทยานิพนธ์ ในรูปแบบดิจิทัลผ่านโปรแกรม DSPACE โดยเริ่มเปิดให้บริการภายในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๙ และได้เปิดให้บริการแบบ Open Access หรือระบบเปิดในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ที่ผ่านมามีทรัพยากรสารสนเทศที่อยู่ใน CUIR จะประกอบด้วย

- วิทยานิพนธ์ ร้อยละ ๙๑
- งานวิจัย ร้อยละ ๔
- บทความวิชาการ ร้อยละ ๔
- การบรรยาย ร้อยละ ๑

เมื่อผู้ลงทะเบียนในระบบแล้วจะมีคู่มือการใช้งานสอนวิธีใช้งานให้อ่านบนหน้าเว็บไซต์เลยซึ่งจะทำให้ค้นคว้าได้สะดวกยิ่งขึ้น การจัดเก็บจะประกอบด้วย ๓ รูปแบบ คือ

๑. รายละเอียดทางบรรณานุกรม และสามารถดาวน์โหลดฉบับเต็มจาก CUIR ได้
๒. รายละเอียดทางบรรณานุกรม และชี้แหล่งที่สามารถไปดาวน์โหลดฉบับเต็ม (ไม่ได้จัดเก็บใน CUIR)
๓. รายละเอียดทางบรรณานุกรม และให้ข้อมูลสำหรับติดต่อเจ้าของผลงาน (ไม่ได้จัดเก็บใน CUIR)

นอกจากนี้ CUIR ยังมีความร่วมมือกับบัณฑิตวิทยาลัย (ระบบ CU E-THESIS) ด้วย คือ วิทยานิพนธ์ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๖ ภาคปลาย จะถูกนำเข้า CUIR โดยอัตโนมัติ หลังจากนิสิตส่งวิทยานิพนธ์ให้กับบัณฑิตวิทยาลัย สามารถให้บริการวิทยานิพนธ์รายการนั้น ๆ แบบออนไลน์ได้ทันที

- **CU e Thesis**

โดย รองศาสตราจารย์ ดร. พัชณิตา ธรรมรงค์กิจ

วิทยากรได้บรรยายถึง ระบบ CU e Thesis หรือ ระบบการทำวิทยานิพนธ์อิเล็กทรอนิกส์ ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อความสะดวกรวดเร็วในการทำงานและมีการจัดเก็บเอกสารอย่างเป็นระบบเป็นการจัดขั้นตอนที่ยุ่งยากซับซ้อนของการทำวิทยานิพนธ์ในอดีต เช่น รูปแบบในการพิมพ์วิทยานิพนธ์ การตรวจวิทยานิพนธ์ของอาจารย์ การตรวจสอบการอ้างอิง การจัดทำตัวเล่ม รวมทั้ง กระบวนการส่งต่องานระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สำนักการทะเบียน บัณฑิตวิทยาลัย และ สำนักงานวิทยทรัพยากร ทั้งนี้ขั้นตอนการเขียนวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาในระบบ CU e Thesis จะประกอบด้วย ๖ ขั้นตอน ได้แก่

๑. กรอกข้อมูลพื้นฐาน เกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ ได้แก่ หัวข้อ อาจารย์ที่ปรึกษา สารสังเขปกิตติกรรมประกาศ และ ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

๒. สร้าง Template ที่ใช้สำหรับเขียนวิทยานิพนธ์
๓. เขียนวิทยานิพนธ์
๔. ส่งข้อมูลเข้าระบบ
๕. ทำให้เป็นเค้าโครง หรือ วิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์
๖. อนุมัติวิทยานิพนธ์

ทั้งนี้ระบบ CU e Thesis นี้มีกลไกที่สำคัญและประโยชน์ที่หลากหลาย คือ ระบบจะบันทึกข้อมูลที่มีการแก้ไขทุกครั้งเป็นประวัติสามารถเข้าไปตรวจสอบย้อนหลังได้ตลอดเวลา ระบบจะจัดรูปแบบการพิมพ์โดยอัตโนมัติทำให้ไม่ต้องกังวลกับรูปแบบในการจัดพิมพ์วิทยานิพนธ์ เป็นระบบฐานข้อมูลที่สามารถสืบค้นได้ มีการเชื่อมโยงฐานข้อมูลกับห้องสมุดและสำนักงานการทะเบียน ซึ่งจะทำให้ทุกหน่วยงานมีข้อมูลที่ถูกต้องตรงกัน ทำงานส่งต่อกันได้อย่างรวดเร็ว รวมทั้งจะมีการตรวจสอบการอ้างอิงตลอดเวลา ว่ามีการลักลอบการฉ้อโกง (Plagiarism) หรือไม่ เป็นการสอนให้นักศึกษาเรียนรู้เรื่อง Plagiarism ด้วย ส่งเสริมให้นักศึกษาและอาจารย์ได้ทำงานใกล้ชิดกัน นอกจากวิทยานิพนธ์แล้วยังสามารถรวบรวมสารนิพนธ์เอาไว้ในฐานข้อมูลด้วย

● ระบบ “อักขราวิสุทธิ์”

โดย ดร. วิชญ์ เนียรนาทตระกูล

อินเทอร์เน็ตแพร่หลายทำให้การลอกเลียนทำได้ง่ายยิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการลอกมาทั้งหมด การตัดปะ การค้นหาและมีการแก้ไขเป็นคำ ๆ การเรียบเรียงรูปประโยคใหม่ และลอกในลักษณะอื่น ๆ โดยปราศจากการอ้างอิง เพราะขาดความเข้าใจเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ การลอกเลียนผลงาน และการอ้างอิงอย่างถูกวิธี ปัญหาดังกล่าวจึงต้องมีการตรวจสอบอย่างจริงจังโดยเฉพาะในการทำวิทยานิพนธ์ โดยนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วย ดังนี้

- เครื่องมือในการช่วยค้นหาและตรวจสอบข้อความที่คล้ายกัน (Plagiarism Detection Tools)
- วิเคราะห์ข้อความในเอกสารและตรวจสอบเทียบกับข้อความที่ปรากฏในคลังฐานข้อมูล เช่น ฐานข้อมูลห้องสมุด วิทยานิพนธ์ เป็นต้น
- แสดงรายงานส่วนคล้ายให้เป็นเป็นจุด ๆ ช่วยให้พบปัญหาและแก้ไขได้
- ช่วยป้องปรามการลักลอบผลงาน

เดิมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยใช้โปรแกรม “Turnitin” ในการตรวจสอบ แต่ก็พบปัญหาในการทำงาน เนื่องจาก ไม่มีฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ในประเทศ มีปัญหาเกี่ยวกับการตรวจกับข้อความภาษาไทย การใช้งานยุ่งยาก ซับซ้อน ค่าใช้บริการรายปีค่อนข้างสูง ดังนั้นจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จึงคิดที่จะพัฒนาโปรแกรม “อักขราวิสุทธิ์” ขึ้นมาเพื่อแก้ปัญหาต่าง ๆ ดังกล่าว

ระบบอักขราวิสุทธิ์ คือ ระบบตรวจสอบการลักลอบผลงานทางวิชาการแบบออนไลน์ พัฒนาโดย บริษัท อินสปีก้า จำกัด สนับสนุนงบประมาณโดย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งมีผู้ใช้กว่า ๕๒ มหาวิทยาลัย ในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๘ ซึ่งระบบนี้เป็นระบบที่ใช้งานได้ง่าย และรองรับการตรวจสอบข้อความภาษาไทย ทั้งนี้จะมีการตรวจสอบกับฐานข้อมูลของอักขราวิสุทธิ์ ซึ่งจะประกอบด้วย

- วิทยานิพนธ์ ของ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประมาณ ๑๕,๐๐๐ เรื่อง

- รายงานวิจัย ประมาณ ๑๐๐ เรื่อง
- บทความทางวิชาการ, จุลสาร ประมาณ ๑,๒๐๐ เรื่อง
- บทความจากเว็บไซต์ Wikipedia ประมาณ ๙๐,๐๐๐ บทความ
- วิทยานิพนธ์จากมหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่ร่วมลงนาม

การบรรยายเรื่อง Innovation and Information

โดย Ms. Christel Mahnke และ คุณสิริรัตน์ ติมะรัตน์

วิทยากรท่านแรก คือ Ms. Christel Mahnke ซึ่งเป็น หัวหน้าแผนกสารสนเทศและห้องสมุดสถาบัน เกอเธ่ ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์ ปัจจุบันประจำที่กรุงจาการ์ตา อินโดนีเซีย เป็นผู้เชี่ยวชาญและมีบทบาทสำคัญในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับวรรณคดี หนังสือ สื่อสารสนเทศ เว็บไซต์ โซเชียลมีเดีย ได้นำเสนอถึงแนวความคิดการใช้พื้นที่แบบใหม่ ทันสมัย ที่เอื้อให้ห้องสมุดสามารถปรับเปลี่ยนพื้นที่อย่างเหมาะสมสำหรับกิจกรรมต่าง ๆ การเผยแพร่ข้อมูล การแลกเปลี่ยนความคิด และเป็นหน้าต่างสู่ภาษาและวัฒนธรรมเยอรมัน และทำให้ผู้ใช้บริการสามารถเข้าถึงข้อมูลและการบริการในรูปแบบดิจิทัลอันหลากหลายได้มากขึ้น เพราะพื้นที่ในการให้บริการนั้นจะส่งผลต่อความคิดสร้างสรรค์ของผู้ใช้บริการ นอกเหนือจากสารสนเทศที่หลากหลายและมีประโยชน์ โดยจะต้องมีการสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้และมีความรู้สึกเข้าถึงได้ง่าย อบอุ่น และเป็นกันเอง จะต้องหาจุดดึงดูดความสนใจของผู้ใช้เพื่อให้อยากเข้ามานั่งในห้องสมุด คือทำห้องสมุดให้เป็นห้องสมุดสำหรับอนาคต รองรับวิถีชีวิตหรือพฤติกรรมการใช้ห้องสมุดของผู้ใช้บริการในอนาคต โดยวิทยากรได้ยกตัวอย่างห้องสมุดในประเทศต่าง ๆ มากมายที่ออกแบบพื้นที่ในห้องสมุดที่แตกต่างกันไปตามลักษณะของพื้นที่ และลักษณะของผู้ใช้บริการ เช่น

- มีการจัดพื้นที่แบ่งโซนระหว่างการเรียนรู้ และกิจกรรมต่าง ๆ
- มีมุมหนังสือหายาก (rare books)
- บางห้องสมุดเน้นบริการออนไลน์
- สร้างแอปพลิเคชันสำหรับเด็ก
- จัดกิจกรรมที่ดึงดูดผู้ใช้ เช่น พบปะนักเขียน และแนะนำอาชีพ
- จัดมุมศิลปะ และวรรณกรรมของเยอรมัน
- บริการภาพยนตร์เยอรมัน
- มุมการเรียนรู้ เน้นความคิดสร้างสรรค์
- เข้าถึงสารสนเทศได้ฟรี
- นำสื่อรูปแบบใหม่ ๆ มาให้บริการ

วิทยากรท่านที่สอง คือ คุณสิริรัตน์ ติมะรัตน์ หัวหน้างานศูนย์ข้อมูลและห้องสมุด สถาบันเกอเธ่ กรุงเทพฯ ได้เล่าถึงประสบการณ์ในการปรับปรุงพื้นที่ของ ศูนย์ข้อมูลและห้องสมุดสถาบันเกอเธ่ กรุงเทพฯ ซึ่งได้มีการปรับปรุงพื้นที่ภายใต้คำแนะนำของ Ms. Christel Mahnke โดยมุ่งหวังให้ห้องสมุดเป็นมากกว่าห้องสมุดในแบบเดิม ๆ โดยจะต้องมีพื้นที่ให้บริการโดยเอาหนังสือที่ไม่จำเป็นออกไปเพื่อเพิ่มพื้นที่ให้บริการ ที่ผ่อนคลายน่านั่ง เปลี่ยนโต๊ะเก้าอี้ให้สวยงามเหมาะสมปรับเปลี่ยนตามกิจกรรมที่จัดขึ้น ห้องสมุดต้องเป็นที่ทำ

กิจกรรมทางวัฒนธรรมมีบรรยากาศแห่งการเรียนรู้มีการประดับด้วยภาพวาดของศิลปินไทยและเยอรมัน มีบรรยากาศของการเป็นสถานที่ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทางเข้าห้องสมุดก็เป็นสิ่งสำคัญต้องดึงดูดเชิญชวนให้ผู้ใช้เข้ามาดูไม่ทึบและนำหนังสือที่น่าสนใจไปจัดแสดงไว้ด้านหน้าให้เห็นได้ชัด ลดขนาดเคาน์เตอร์บริการยืม-คืนให้เล็กและหันหน้าไปทางประตูเพื่อแสดงถึงความพร้อมที่จะให้บริการผู้ใช้ โต๊ะควรอยู่ข้างหน้าต่างเพื่อจะได้เห็นบรรยากาศภายนอกห้องสมุดด้วยทำให้ไม่รู้สึกอึดอัด จากการปรับปรุงการจัดพื้นที่ดังกล่าวทำให้มีผู้ใช้เข้ามาใช้ห้องสมุดเพิ่มมากขึ้น ซึ่งห้องสมุดก็ยังคงจะมีการพัฒนาพื้นที่ต่อไปอีกในอนาคตตามความเหมาะสมกับพฤติกรรมผู้ใช้ที่จะเปลี่ยนไปในอนาคต

การเสวนาเรื่อง โลกกว้างด้วย Reading Device

โดย ศาสตราจารย์ ดร. ปาริชาติ สถาปิตานนท์, คุณนิรัตน์ คมขำ และ คุณกนก รัตน์วงศ์สกุล ดำเนินการเสวนา โดย คุณกริชฐา ตีมี

วิทยากรทั้งสี่ท่านได้เสวนากันถึงการกันถึง อุปกรณ์การอ่านต่าง ๆ หรือ Reading Device ที่มีการใช้แพร่หลายในปัจจุบันว่ามีประโยชน์อย่างไร และเมื่อเปรียบเทียบกับหนังสือเล่มนั้นมีความแตกต่างกันอย่างไร โดยวิทยากรแต่ละท่านก็ได้มีการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประสบการณ์ในการอ่านด้วยวิธีต่าง ๆ จากมุมมองของแต่ละท่าน ซึ่งใช้เป็นอุปกรณ์สำหรับอ่านเนื้อหา (content) ต่าง ๆ ทั้ง e-books e-Newspapers e-Magazine Blogs/News feeds รวมทั้งสื่อสังคมออนไลน์อีกมากมาย ซึ่งในปัจจุบันสามารถใส่ Multimedia เข้าไปให้ดูได้ นอกจากนี้บางครั้งอาจแปลคำศัพท์ให้ฟังได้ หรืออ่านให้ฟังได้ด้วย ซึ่งอุปกรณ์การอ่านในปัจจุบันยุคหลัง PC นั้นมีหลายอย่างทั้ง Smart Phone, Tablet, iPad และ Kindle ทุกอย่างมีการเปลี่ยนสภาพไปหมด Content เป็นเรื่องสำคัญในยุคนี้ หาก Content ดีก็จะสามารถประสบความสำเร็จได้ แม้แต่หนังสือพิมพ์ก็มีการเปลี่ยนสถานภาพเป็นออนไลน์ หนังสือพิมพ์ที่เป็นตัวเล่มยังคงอยู่แต่ลดน้อยลงหาซื้อยากขึ้น ชาวออนไลน์หาได้ง่ายก็จริงแต่ต้องมาจากแหล่งที่น่าเชื่อถือด้วย แนวโน้มในอนาคตผู้อ่านหนังสือพิมพ์จะได้รับแจกฟรี และผู้ที่ต้องการเผยแพร่ข้อมูลเชิงธุรกิจจะต้องเป็นผู้เสียเงินให้กับสำนักพิมพ์ คนรุ่นใหม่ชอบเขียนบรรยายภาพด้วยข้อความสั้น ๆ กระชับ และ โดนใจ ถนัดดูมากกว่าอ่านและมีปัญหาเรื่องของการจับประเด็น รวมทั้งขาดการคิดเชิงวิเคราะห์เพราะชอบอะไรที่เร็วๆ แต่คนรุ่นใหม่มีช่องทางการเผยแพร่ผลงานในฐานะนักเขียนมากขึ้นและรู้จักยกย่องผู้อื่นที่ตนเองไปนำผลงานของเขามาเผยแพร่ต่อ อุปกรณ์การอ่านเหล่านี้เหมาะสำหรับการเดินทางซึ่งสามารถใช้ได้ทุกที่ และ การจัดเก็บ Content จำนวนมาก ๆ แต่หนังสือเล่มก็ยังคงอยู่เพราะยังต้องใช้อ่านให้เด็กฟัง และใช้เพื่อการแบ่งปันกับเพื่อน หนังสือเล่มทำให้เกิดความซาบซึ้งได้มากกว่าหนังสืออิเล็กทรอนิกส์

ทั้งนี้วิทยากรได้สรุป ๗ เหตุการณ์ที่อุปกรณ์การอ่าน (Reading Device) จะเปลี่ยนแปลงห้องสมุดสู่ยุคใหม่ ดังนี้

- ๑ Future Space : Future Library : ก็อยากมีโลกส่วนตัวกันบ้าง
- ๒ Reader Community : ชุมชนนักอ่านบนสังคมออนไลน์
- ๓ Free reading Best Seller : อ่านหนังสือขายดีแบบฟรี ๆ บนอุปกรณ์ส่วนตัว

- ๔ Library is all Around : หนังสือหมื่นเล่ม ล้อมตัวเราทุกที่
 ๕ Return of Rare Book : การเกิดใหม่ของหนังสือหายาก
 ๖ Big Screen Reading Device : จอใหญ่สะใจกว่า
 ๗ Global Knowledge Sharing : แบ่งปันความรู้กันทั่วโลก

สำหรับห้องสมุดในอนาคตควรจะต้องทำคู่ขนานกันไประหว่างห้องสมุดแบบเดิม กับ Virtual Library คือนำหนังสือเข้าระบบที่มีการสืบค้นที่ดีมี Application ที่สร้างความรู้สึกเหมือนอ่านหนังสือปกติ มีการสำรองข้อมูล ในขณะที่ตัวเล่มทั้งหมดก็ยังคงจัดเก็บหากพื้นที่ไม่พอต้องหาพื้นที่สำหรับจัดเก็บโดยเฉพาะอาจไม่นำออกให้บริการ ห้องสมุดแบบเดิมก็ยังคงมีให้บริการอยู่เพราะห้องสมุดนั้นจะแสดงถึงความขลังและเสน่ห์ขององค์กร

การบรรยายเรื่อง ดูแลและใส่ใจ : การบริหารจัดการอาคารห้องสมุด

โดย รองศาสตราจารย์ ดร. วรสิทธิ์ บุรณากาญจน์

วิทยากรได้นำเสนอถึงวิธีการบริหารจัดการอาคารห้องสมุด โดยเริ่มจากเทคนิคการบริหารจัดการห้องสมุดเพื่อประหยัดพลังงาน จะต้องพิจารณาองค์ประกอบต่าง ๆ ที่จำเป็น ดังนี้

- สถาปัตยกรรมและโครงสร้าง (Architectural and structural features)
- ระบบจักรกล (Heavy equipment system)
- ระบบปรับอากาศ (Air conditioning and Refrigeration systems)
- ระบบไฟฟ้า(Power supply system)
- ประปา (Water supply network and system)
- สุขาภิบาล (Sanitary system)
- ระบบโทรคมนาคม (Telecommunication Network System)
- ระบบป้องกันน้ำท่วม (Flood control)
- ระบบป้องกันอัคคีภัย (Fire control)
- ระบบป้องกันฟ้าผ่า (Lightening protection system)
- ระบบป้องกันกำจัดปลวกและแมลง (Pest control).
- ทำความสะอาด (Janitorial control)

การใช้เทคนิคเหล่านี้ในการวางแผนจะช่วยประหยัดพลังงานไฟฟ้าได้มาก จะต้องมีการจดสถิติค่าไฟตลอดเวลา จะสามารถลดค่าใช้จ่ายไปได้มากและนำส่วนเกินนี้มาปรับปรุงอาคารให้ดีขึ้น

การวางแผนจัดการอาคารที่ดี จะต้องพิจารณาถึงสิ่งต่าง ๆ ดังนี้

- การจัดการด้านฐานข้อมูลอาคาร ชั้นส่วนอาคารและงานระบบ (Database management) จะต้องมีการสำรวจอายุการใช้งานอุปกรณ์ต่าง ๆ
- การจัดการด้านกำลังพล (Man power management) จำนวนบุคลากรที่รับผิดชอบซึ่งต้องคำนึงถึง

เวลาพักของแต่ละคนด้วย

- ระบบการรับ-จ่ายงาน (Work order & Service order systems) ต้องมีหลักฐานหากส่งงานไม่ครบ ก็ต้องระบุในสัญญาการจ่ายเงินตามสัดส่วนของงานที่ส่งมอบ
 - ระบบการสั่งซื้ออุปกรณ์ (Purchase request & Purchase order) จะต้องมีการเปรียบเทียบประสิทธิภาพของการใช้งานอุปกรณ์แต่ละชนิด
 - งานด้านระบบจัดเก็บอุปกรณ์ประกอบอาคาร (Inventory stock) จะต้องจัดทำอย่างเป็นระบบ
 - งานประกันภัยอาคาร (Insurance) ทั้งในส่วนของตัวอาคาร สายส่งไฟฟ้า การก่อการร้าย หรือแม้กระทั่งทรัพย์สินมีค่าในอาคาร เช่น ภาพวาดของศิลปิน รวมไปถึง การป้องกันปลวกและแมลง
- นอกจากนี้ยังมีสิ่งที่ห้องสมุดทุกแห่งต้องให้ความสนใจเป็นพิเศษ คือ ระบบปรับอากาศและแสงสว่าง การควบคุมอุณหภูมิ การป้องกันและกำจัดแหล่งเชื้อโรคโดยเฉพาะการกำจัดขยะ ระบบลิฟท์ของอาคาร ที่สำคัญคือระบบป้องกันสารอันตรายต่าง ๆ จากนั้นได้ยกตัวอย่างของ การบริหารงานการจัดการอาคาร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา โดยละเอียดตามหลักการข้างต้น ซึ่งมีความน่าสนใจอย่างยิ่ง เพื่อเป็นตัวอย่างให้กับห้องสมุดอื่นในการดำเนินการด้านอาคารต่อไป

การบรรยายเรื่อง **ปลูกพลังด้วยการคิดเชิงนวัตกรรม**

โดย อาจารย์ธงชัย โรจน์กังสดาล

วิทยากรได้บรรยายถึงความหมายและความสำคัญของ นวัตกรรม และความคิดสร้างสรรค์ ซึ่ง นวัตกรรมจะเกิดขึ้นได้จะต้องกล้าคิดสิ่งใหม่ ๆ และลงมือทำสิ่งเหล่านี้จะสร้างมรดกทางปัญญาแก่ลูกหลาน การคิดเชิงนวัตกรรมนี้เป็นสิ่งที่มีพลังและเป็นประโยชน์ต่อองค์กรอย่างยิ่งในการแก้ปัญหา ปัญหาหนึ่งอาจมีทางแก้ได้หลายทาง โดยวิทยากรได้นำหลักการพัฒนาการคิดเชิงนวัตกรรมด้วยหัวใจนักปราชญ์ คือ “สุ จิ ปุ ลิ” มาใช้ ดังนี้

หลัก สุ จิ ปุ ลิ ในศตวรรษที่ ๒๑

- สุ หมายถึง การเรียนรู้ เช่น การสังเกต การฟัง การอ่าน เริ่มจากการใช้ตาหู และสังเกต โดยเฉพาะพฤติกรรมมนุษย์ อาจฝึกการสังเกตโดย การถ่ายรูปหรือวิดีโอคลิปไว้ดู
- จิ หมายถึง การคิด เช่น การหาไอเดีย การผสมผสาน หาแนวทางแก้ปัญหาต่าง ๆ อาจเป็นการระดมสมองจากบุคลากรในหน่วยงาน
- ปุ การตั้งคำถาม โดยทดลองคิดว่าอะไรเป็นปัญหาสำคัญอันดับแรก ๆ ขององค์กรที่ควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน
- ลิ การสื่อสาร เช่น การเขียน การนำเสนอ โดยเฉพาะการเขียนโครงการเพื่อนำเสนอนวัตกรรมใหม่ ๆ ขององค์กรที่จะพัฒนาให้องค์กรดีขึ้น

ทั้งนี้วิทยากรได้ให้ลองฝึกปฏิบัติจริง ในทุกขั้นตอนจะต้องมีเหตุและผลประกอบเสมอ และแนะนำแหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมเพื่อกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ เช่น เว็บไซต์ www.TED.com และ คอลัมน์ ๑๐๐๑ หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับวันศุกร์ เป็นต้น

การเสวนาร่วมใจ ASEAN Collaboration

ดำเนินการเสวนาโดย คุณประวีณา ธาตพรหม

ในยุคที่ประเทศไทยกำลังจะก้าวเข้าสู่การเป็นประชาคมอาเซียนนั้น องค์กรที่ให้บริการเกี่ยวกับสารสนเทศจะต้องมีการเตรียมพร้อมในด้านต่าง ๆ มากมาย โดยเฉพาะการเสริมสร้างความร่วมมือเกี่ยวกับสารสนเทศ ในขณะเดียวกันเราก็ต้องแข่งขันกับประเทศเพื่อนบ้านเหล่านี้เพื่อที่จะก้าวไปด้วยกันอย่างมั่นคงและยั่งยืน มีมาตรฐานเดียวกันในระดับภูมิภาค ดังนั้นต้องรู้จักตนเองและเรียนรู้ประเทศอื่นไปพร้อมกัน

- ASEAN University Inter-Library Online (AUNILO)

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พิมพ์ร่ำไพ เปรสมสิทธิ์

วิทยากรได้บรรยายถึง AUNILO ซึ่งเป็นความร่วมมือของมหาวิทยาลัยในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เกี่ยวกับห้องสมุดในลักษณะออนไลน์ หรือ ASEAN University Network Inter-Library Online ซึ่งต่อมาได้มีการเปลี่ยนชื่อเป็น เครือข่ายความร่วมมือระหว่างห้องสมุดมหาวิทยาลัยในอาเซียน หรือ Libraries of ASEAN University Network แต่ยังคงใช้ชื่อย่อว่า AUNILO เช่นเดิม เนื่องจากเป็นชื่อแพร่หลายเป็นที่รู้จักแล้ว แนวคิดเกี่ยวกับการจัดตั้งความร่วมมือนี้เกิดขึ้นครั้งแรกในประเทศไทย โดยมีแนวคิดต้องการแบ่งปันทรัพยากรสารสนเทศกัน (Resource Sharing) ระหว่างมหาวิทยาลัยในภูมิภาคอาเซียนนี้ ซึ่งทำให้ต้องมีข้อตกลงระหว่างกันในเรื่องของ การจัดการสารสนเทศ (Information Management : IM) และ (Knowledge Management : KM) และพัฒนาไปถึงเรื่อง คลังปัญญาสถาบัน (Institute Repository : IR) ซึ่งเกิดการสร้างเว็บท่า หรือ AUNILO Portal ที่สามารถเข้าถึงคลังปัญญาของทุกสถาบันที่เป็นสมาชิก นอกเหนือจากการพัฒนาระบบการสืบค้นสารสนเทศร่วมกันแล้ว ยังมีความร่วมมือในส่วนของพัฒนาบุคลากรอีกด้วย มีการแลกเปลี่ยนบุคลากรในการไปฝึกงานยังห้องสมุดประเทศอื่น ๆ ซึ่งประเทศไทยเคยส่งบุคลากรไปฝึกงานในหลาย ๆ ประเทศ เช่น บรูไน สิงคโปร์ และเวียดนาม เป็นต้น ในขณะเดียวกันก็เป็นแหล่งฝึกงานให้กับประเทศอื่น ๆ ด้วย

- ปันความรู้ ข้อมูลอาเซียน

โดย คุณภัทรา ลำเจียก

วิทยากรได้บรรยายถึงการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับอาเซียน ของ กรมประชาสัมพันธ์ และอธิบายถึงความรู้พื้นฐานที่เราควรจะต้องทราบก่อนที่จะก้าวเข้าสู่การเป็นประชาคมอาเซียน เช่น การประชุมเกี่ยวกับอาเซียนทั้งหลายจะมีวัฒนธรรมในการเปิดเพลง The ASEAN Way แล้วยืนทำความเคารพ เพลงนี้แต่งโดยคนไทยและนับได้ว่าเป็นแบรนด์อย่างหนึ่งของอาเซียน นอกจากนี้เราจำเป็นต้องเรียนรู้เรื่องราวของประเทศเพื่อนบ้านเหล่านี้ และยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม เช่น สิ่งที่ควรปฏิบัติหรือไม่ควรปฏิบัติในแต่ละประเทศ ชาติแต่ละประเทศ วิธีการประดับธงสัญลักษณ์อาเซียนที่ถูกต้อง ตราสัญลักษณ์อาเซียน และต้องทราบว่าสามเสาหลักของอาเซียน แต่ละเสามีหน่วยงานใดรับผิดชอบบ้าง และที่สำคัญคือวิทยากรยังได้แนะนำถึงแหล่งข้อมูลเกี่ยวกับอาเซียนที่สำคัญ ดังนี้

- เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลข่าวสารอาเซียน www.asean thai.net ของ กรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งมีข่าวสารความรู้เกี่ยวกับอาเซียนให้ดาวน์โหลดมากมาย
- หนังสือ แผ่นพับ ซีดี เกี่ยวกับอาเซียนที่เผยแพร่โดย กรมประชาสัมพันธ์
- เว็บไซต์ขององค์การอาเซียน www.asean.org และ learning.asean.org

● **แบรนด์ไทยไปอาเซียน**

โดย อาจารย์ ดร. เอกก์ ภัทรธนกกุล

วิทยากรได้นำเสนอถึง ความสำคัญ ของการสร้างแบรนด์ คือ ทำให้เกิดคุณค่า สามารถช่วยให้ลดต้นทุน ลดค่าใช้จ่าย และเวลา รวมทั้งสามารถลดต้นทุนด้านการบริหารทรัพยากร บุคลากรจะมีความภูมิใจในองค์กรของตนเอง การมีแบรนด์ที่ดีจะทำให้มีลูกค้าเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติ ดังนั้นแบรนด์จะช่วยสร้างความสำเร็จอย่างยั่งยืนให้กับองค์กร ทั้งนี้วิทยากรได้อธิบายถึงปรัชญาทางการตลาดของโลก ว่าแบ่งออกเป็นยุคต่าง ๆ ดังนี้

๑. ยุค Production Concept เน้นปริมาณคือใครที่ผลิตเยอะถือว่าเป็นที่หนึ่ง
๒. ยุค Product Concept เน้นคุณภาพสินค้าคือใครผลิตสินค้ามีคุณภาพถือว่าเป็นที่หนึ่ง
๓. ยุค Selling Concept เน้นการโฆษณาคือใครประชาสัมพันธ์เก่งถือว่าเป็นที่หนึ่ง
๔. ยุค Marketing Concept เน้นลูกค้าสำคัญที่สุดคือใครตอบสนองความต้องการลูกค้าเก่งถือว่าเป็นที่หนึ่ง เพราะ Customer is the key
๕. ยุค Societal Marketing Concept เน้นแนวคิดการตลาดเพื่อสังคมคือใครแสดงความรับผิดชอบต่อสังคมนี้ถึงส่วนรวมได้มากถือว่าเป็นที่หนึ่ง

ดังนั้นห้องสมุดต้องนำแนวคิดในยุค Marketing Concept และ Societal Marketing Concept มาประยุกต์ใช้เพื่อสร้างความสำเร็จที่ยั่งยืน โดยจะต้องทราบให้แน่ชัดว่าผู้ใช้บริการต้องการอะไรกันแน่ โดยใช้เทคนิคการลงบันได Laddering คือถามคำถามผู้ใช้งานว่าทำไมจึงมาใช้ห้องสมุดไปเรื่อย ๆ จนกว่าผู้ใช้งานจะตอบไม่ได้ นั่นคือคำตอบที่แท้จริง ซึ่งจากการสำรวจเบื้องต้นทำให้ทราบว่า ส่วนใหญ่ความต้องการของผู้ใช้ปัจจุบัน คือ ต้องการชีวิตที่ดีขึ้น ทำให้สิ่งที่ห้องสมุดต้องนำเสนอ คือ เรื่องของ ความมีชีวิตชีวา และสร้างแบรนด์ของตัวเองขึ้นมา ทั้งนี้จะต้องเป็นสิ่งที่ทำเพื่อสังคมด้วย ที่สำคัญต้องสร้างความแตกต่างด้านความรู้สึกให้กับห้องสมุด โดยใช้หลัก “Emotion not Function” ซึ่งวิทยากรได้ยกตัวอย่างการสร้างแบรนด์ของห้องสมุดในต่างประเทศหลาย ๆ แห่ง เช่น หอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์ เป็นสถานที่ท่องเที่ยวแนะนำที่คนต้องไปชมหากไปสิงคโปร์ เพราะเขาสร้างแบรนด์ “Beyond a library : Community” วิทยากรจึงแนะนำต่อว่าหากประเทศไทยจะสร้างแบรนด์ซึ่งแสดงถึงความเป็นไทย หรือ Thainess นั้นวิทยากรแนะนำว่าอาจสร้างแบรนด์ในเรื่องเกี่ยวกับ อาหาร การละเล่น เทศกาล ความดีงาม วิถีชีวิต ภูมิปัญญา และ ศิลปะ

การบรรยายเรื่อง ธรรมสวัสดิ์ : ธนาकरความสุข

โดย คุณพิทยากร ลีลาภัทร์ ร่วมสนทนาโดย ร้อยตรีหญิงพิมพ์ดาว พานิชสมัย

วิทยากรซึ่งเป็นผู้เขียนหนังสือธรรมะ ได้ถ่ายทอดประสบการณ์ในการศึกษาธรรมะในเชิงปฏิบัติซึ่งจะช่วยพัฒนาความสุขที่แท้จริง ก่อนที่วิทยากรจะเป็นนักเขียนนั้นก็เริ่มต้นจากการเป็นนักอ่านมาก่อน และมีครูเป็นผู้ที่คอยสนับสนุนให้หัดเขียน ซึ่งในปัจจุบันการเป็นนักเขียนทำได้ไม่ยาก เพราะสามารถเล่าเรื่องราวผ่านสื่อสังคมออนไลน์ต่าง ๆ ได้มากมาย การที่ท่านมาสนใจด้านปฏิบัติธรรม ก็ทำให้อยากถ่ายทอดธรรมะแก่ผู้อ่านโดยพยายามเขียนด้วยภาษาที่ง่าย ๆ โดยใช้วิธีเล่าเรื่อง เดิมท่านเป็นคนที่ชอบความสมบูรณ์แบบ (Perfectionist) ซึ่งความสมบูรณ์แบบนั้นขาดชีวิตชีวา ซึ่งสิ่งที่ดีที่สุดนั้นนำมาซึ่งความทุกข์ ท่านจึงพยายามหาวิธีให้ตัวเองมีความทุกข์น้อยลง ซึ่งในทางพุทธศาสนา หากต้องการอะไรให้เรียนรู้สิ่งที่ตรงกันข้าม เช่น ต้องการความสุข ก็ต้องเรียนรู้ความทุกข์อย่างละเอียด จึงจะทราบเหตุแห่งทุกข์แล้วจึงหลีกเลี่ยงเหตุเหล่านั้น จึงจะทำให้พบความสุข การเล่าเรื่องแบบง่าย ๆ นี้มีคนชอบจึงได้เผยแพร่มาเรื่อย ๆ นอกจากนี้วิทยากรได้แนะนำวิธีการปฏิบัติธรรมง่าย ๆ สามารถทำได้ทุกที่ทุกเวลา คือรู้เท่าทันจิตในทุกขณะ ซึ่งการปฏิบัติดังกล่าวแม้จะทำน้อย ๆ ก็ย่อมดีกว่าทำมากแต่นาน ๆ ทำ การปฏิบัตินี้มีหลายระดับ แต่ควรเริ่มจากหลัก ทาน ศีล และ ภาวนา หลายคนเข้าใจหลักธรรมอย่างดีแต่ไม่ปฏิบัติ อย่างที่หลายคนกล่าวว่า “ดีชั่วรู้หมดแต่อดไม่ได้” การไปเข้าคอร์สฝึกปฏิบัติเหมาะสำหรับผู้ที่ยังไม่เข้าใจหลักการปฏิบัติ ซึ่งแต่ละคนจะได้รับความรู้ไม่เท่ากัน เพราะมีความรู้เดิมไม่เท่ากัน และเมื่อจบคอร์สเรามากไม่ได้รักษาสภาพแวดล้อมเหมือนตอนที่ฝึก ที่สำคัญคือรู้ทันจิตที่ฟุ้งซ่าน และควรอย่าปล่อยให้จิตสุดโต่ง ไม่ตั้งหรือหย่อนเกินไปเดินทางสายกลาง นักเขียนหนังสือจิตวิทยาการพัฒนาตนเองในต่างประเทศหลายท่านอธิบายหลักการสอดคล้องกับหลักการทางพุทธศาสนา จะเห็นได้ว่าพุทธศาสนาจึงอธิบายหลักที่เป็นสากลและทันสมัย โดยเฉพาะเรื่องการควบคุมจิตของตนเอง อย่าเปรียบเทียบกับคนอื่น หรือพยายามควบคุมผู้อื่น เพราะเราไม่สามารถเปลี่ยนความคิดผู้อื่นได้ สติเป็นเรื่องสำคัญ ผู้อื่นสร้างปัญหาให้เราได้ก็จริง แต่สร้างความทุกข์ให้เราไม่ได้ความทุกข์เกิดจากจิตเราเองที่ปรุงแต่งขึ้นมา การที่คนเรามีความสุขก็จะสร้างคุณภาพชีวิตในการทำงานที่ยั่งยืน

๔. การนำผลที่ได้รับจากการเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการมาใช้ในการปฏิบัติงาน

- นำแนวคิดที่ได้จากการประชุมเรื่อง ก้าวไปด้วยกัน มาทบทวน ปรับบทบาท การสร้างสรรค์นวัตกรรม และกิจกรรม ให้เป็นไปตามทิศทางและตามความเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคปัจจุบัน ซึ่งจะต้องทำงานเพื่อสังคมและส่วนรวม รวมทั้งต้องอาศัยความร่วมมือกับผู้อื่นทั้งในระดับหน่วยงาน ระดับชาติ ระดับภูมิภาค ไปจนถึงระดับนานาชาติ

- นำความรู้และแนวคิดใหม่ ๆ มาพัฒนาและปรับปรุงการบริการของห้องสมุด เช่น นวัตกรรมในการให้บริการในรูปแบบใหม่ ๆ การปรับวิธีคิดในการให้บริการให้ตรงกับความต้องการของผู้ใช้ ทำให้ห้องสมุดกลายเป็นศูนย์รวมความรู้ที่หลากหลาย เป็นแหล่งแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการสร้างบรรยากาศส่งเสริมการเรียนรู้ภายในห้องสมุด เป็นต้น

- นำความรู้มาใช้ในการปรับปรุงสมรรถนะและเพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติงานของบรรณารักษ์
- นำความรู้ในการสร้างแบรนด์มาต่อยอดปรับปรุงการให้บริการ สร้างจุดเด่นให้กับห้องสมุด

- นำความรู้เกี่ยวกับการปรับปรุงอาคารสถานที่มาใช้ในการเตรียมความพร้อมสำหรับห้องสมุดในอาคารรัฐสภาแห่งใหม่
- ความรู้ที่ได้รับจากการประชุมทำให้เกิดการปรับเปลี่ยนความคิด การสร้างความรู้ความเข้าใจและการตระหนักถึงสิ่งที่ห้องสมุดจะต้องเผชิญในอนาคต

๕. ข้อเสนอแนะ

- ควรติดตามความเคลื่อนไหวในวงวิชาการอย่างสม่ำเสมอ เพื่อทราบความก้าวหน้า และนำไปปรับใช้ในการพัฒนาห้องสมุดต่อไป
- ควรส่งบรรณารักษ์เข้าร่วมอบรม สัมมนา ในด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานรัฐสภา ด้านเทคโนโลยี กฎหมาย รัฐศาสตร์ การบริหารจัดการ และอื่น ๆ เพื่อเป็นการพัฒนาบุคลากร และทราบมุมมองใหม่ ๆ เพื่อมาปรับปรุงบริการแก่ผู้ใช้
- สำนักพัฒนาบุคลากรควรจัดให้มีการอบรม หรือประชุมวิชาการ เกี่ยวกับวิทยาการใหม่ ๆ นี้แก่บุคลากรที่ทำหน้าที่ให้บริการสารสนเทศทางวิชาการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้ให้บริการอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

.....
(นางสาวปริญญช คลอวุฒิวัฒน์)

.....
(นางสาวอารีรัตน์ วิชาช่าง)

วันที่ ๘ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘